<b>آزمون ورودی دورههای کارشناسیارشد ناپیوسته ـ سال ۱۴۰۴</b>	
علوم ارتباطات اجتماعی (کد ۱۱۳۸) ــ شناور تعداد سؤال: ۲۰۵ سؤال	
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها	
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها مواد امتحانی تا شماره ا	ديف
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها مواد امتحانی مواد امتحانی تعداد و شماره سؤال از شماره تا شماره زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) ۲۵ ۱ ۲۵ مبانی کلی ارتباط جمعی (شــناخت وســائل ارتبـاط جمعی، نظریـههای ۲۹ ارتباط اجتماعی، ارتباط بین المللی مخاطبان ارتباطـات جمعـی و آثـار ۲۰ ۲۶ ۲۶	ديف 1 ۲
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها مواد امتحانی مواد امتحانی تعداد و شماره سؤالها زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) ۲۵ ۲۵ ۲۵ مبانی کلی ارتباط جمعی (شـناخت وسـائل ارتبـاطجمعی، نظریـههای ارتباط اجتماعی، ارتباط بین(المللی مخاطبان ارتباطـات جمعـی و آثـار ۲۰ ۲۶ ۲۶	1
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها مواد امتحانی تعداد و شماره سؤالها زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) ۲۵ ۲۵ ۱ ۲۵ مبانی کلی ارتباطجمعی (شـناخت وسـائل ارتبـاطجمعی، نظریـههای ۲۵ ۲۵ ارتباط اجتماعی، ارتباط بینالمللی مخاطبان ارتباطـات جمعـی و آثـار ۲۰ ۲۰ ۲۶ ۴۵ اجتماعی ارتباطات)	1 7 7
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها مواد امتحانی تعداد و شماره سؤالها زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) ۲۵ ۱ ۲۵ زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) ۱ ۲۵ مبانی کلی ارتباطجمعی (شـناخت وسـائل ارتبـاطجمعی، نظریـههای ۲۵ مانی کلی ارتباط بینالمللی مخاطبان ارتباطـات جمعـی و آثـار ۲۰ ۲۶ ۲۶ اجتماعی ارتباطات)	1 7 7 7
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها مواد امتحانی تعداد و شماره سؤالها زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) ۲۵ ۲۵ ۱۰ ۲۵ مبانی کلی ارتباط جمعی (شــناخت وســائل ارتبـاط جمعی، نظریـههای ۲۰ ارتباط اجتماعی، ارتباط بینالمللی مغاطبان ارتباطـات جمعـی و آثـار ۲۰ ۲۰ ۲۶ ۲۶ اجتماعی ارتباطات) اصول روزنامهنگاری (خبرنویسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی) ۲۰ ۲۶ ۶۶	1
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها مواد امتحانی تعداد و شماره سؤالها زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) مواد امتحانی مبانی کلی ارتباط جمعی (شناخت وسائل ارتباط جمعی، نظریههای ارتباط اجتماعی ارتباط بین(المللی مخاطبان ارتباط جمعی، نظریههای اجتماعی ارتباطات) ۲۰۱ ۲۶۶ ۵۹ اجتماعی ارتباطات) ۲۰۱ ۶۹۶ ۵۹ امول روزنامهنگاری (خبرنویسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی) ۲۰ ۲ ۶۶۶ ۵۹ تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بین(المللی مهم معاصر ۲۰ ۲۰ ۶۶۶ ۵۹	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها مواد امتحانی مواد امتحانی تعداد و شماره سؤال از شماره تا شماره زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) ۲۵ ۱ ۲۵ ۲۵ مبانی کلی ارتباط جمعی (شـناخت وسـائل ارتبـاطجمعی، نظریـههای ارتباط اجتماعی ارتباط بینالمللی مخاطبان ارتباطـات جمعـی و آثـار ۲۰ ۲۰ ۲۶ ۲۶ اجتماعی ارتباطات) ۲۰ ۲۶ ۲۶ ۲۵ اصول روزنامهنگاری (خبرنویسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی) ۲۰ ۲۰ ۶۶ ۵۸ تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بینالمللی مهم معاصر ۲۰ ۶۶ ۲۰ ۵۶ نظریههای ارتباطات ۲۰ ۶۶ ۵۸ مفاهیم ارتباطجمعی در رسانه ۲۰ ۱۰۶ ۲۰۱ ماز ۲۰۱ کاربرد آمار و روش تحقیق ۲۰۰ ۱۴۵ ۵۶	1 7 7 7 7
عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالها مواد امتحانی مواد امتحانی تعداد و شماره سؤال از شماره تا شماره زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی) ۲۵ ۱ ۲۵ مبانی کلی ارتباط جمعی (شـناخت وسـائل ارتبـاط جمعی، نظریـههای ارتباط اجتماعی، ارتباط بینالمللی مخاطبان ارتباطـات جمعـی و آثـاز ۲۰ ۲۰ اجتماعی ارتباطات) ۲۰ امول روزنامهنگاری (خبرنویسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی) ۲۰ ۲ ۶۶ ۵۹ تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بینالمللی مهم معاصر ۲۰ ۲۰ ۶۶ ۵۹ نظریههای ارتباطات ۲۰ ۶۶ ۵۸ ماهیم ارتباط جمعی در رسانه ۲۰ ۱۰۶ ۲۰	1 77 77 77 77 79 79 79 79

صفحه ۲

\* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات کادر زیر، بهمنزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب ......با یک از معاره داوطلبی ............ با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کدکنترل درجشده بر روی جلد دفترچه سؤالات و پایین پاسخنامهام را تأیید مینمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

## PART A: Vocabulary

<u>Directions</u>: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

I have to say, I'm not particularly ..... in my own understanding of the true 1nature of fear, even though I make my living drawing horror manga. 1) mutual 2) confident 3) possible 4) available 2-We must stop seeing nuclear ..... as a dangerous problem and instead recognize it as a safe byproduct of carbon-free power. 2) arsenal 1) missile 3) conflict 4) waste My father has always been ...... with his money. I didn't have to pay for college 3or even for the confused year I spent at Princeton taking graduate courses in sociology. 2) associated 3) content 4) confronted 1) generous 4-Even though a cease-fire, in place since Friday, has brought temporary ..... from the bombardment, the threat the strikes will return leaves people displaced yet again. 1) relief 2) suspense 3) rupture 4) resolution 5-What you'll hear, often, is that you should ...... your dream; follow your passion; quit your job and live the life you want. 1) undermine 2) partake 4) jeopardize 3) pursue Nationwide, poor children and adolescents are participating far less in sports and fitness 6activities than their more ..... peers. 1) astute 2) otiose 3) impecunious 4) affluent It is said that "the El" did not meet the historic criteria for being registered, as it 7-..... the view from the street of other historic buildings and because the structure generally downgraded the quality of life in the city. 2) revamped 3) impeded 1) gentrified 4) galvanized

## **PART B: Cloze Test**

<u>Directions</u>: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

411C

411C

administration by an international nongovernmental organization that oversees at least one sport. .....(9), it then moves to International Sports Federation (IF) status. At that point, the international organization administering the sport must enforce the World Anti-Doping Code, including conducting effective out-of-competition tests on the sport's competitors while maintaining rules ......(10) forth by the Olympic Charter.

- 8- 1) to be a recognition as3) recognizing of
- 9- 1) For a sport be recognized3) A sport be recognized
- 10- 1) set 2) sets
- 2) recognition as
  4) recognizing
  2) Once a sport is recognized
  4) A recognized sports
  3) that set
  4) which to be set

## **PART C: Reading Comprehension**

<u>Directions</u>: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

## PASSAGE 1:

In recent years, social media have matured both in terms of design and in terms of user adoption rates—to become a platform for rich expression and !exchange for a highly diverse user base, attracting intense scholarly interest. !Even so, a large part of their potential is still untapped. The defining !elements—the social environment and the interactions within it—are only insufficiently captured by individual and aggregate user data. If we aim at explaining behavior in such a setting, we need to incorporate the social structure itself into research designs and study its influence.

Despite recent major advances, an established social scientific methodology for capturing the particular social characteristics of digital observations is only just emerging. So far, the social sciences have continued to rely on small studies with classic content analysis, <u>survey</u>, and experimental designs. The study of online networks, however, remains mostly a domain of the new strand of complexity research that borrows heavily from mathematics. This disciplinary schism leaves social scientists lacking in ways to capture and describe the network structure—arguably the most interesting information provided by social networking sites. Above all, the vast amount of available data poses a challenge even without taking the relational structure into account.

#### 11- The underlined word "its" in paragraph 1 refers to ......

1) explaining behavior	2) setting
2) coord structure	1) research

- 3) social structure 4) research
- 13-All of the following words are mentioned in the passage EXCEPT1) interactions2) conversation3) characteristics4) capture
- 14- According to paragraph 2, the study of online networks is still mainly a recent branch of
  - 1) complexity research
  - 3) disciplinary schism

- 2) mathematics
- 4) network structure

#### 15- According to the passage, which of the following statements is true?

- 1) The major part of the social media's capacity has already been used.
- 2) The social structure must be studied for explaining behavior in the social media.
- 3) The defining elements of social media are adequately reflected in aggregate data.
- 4) Social scientists have already come up with methods for explaining the network structure.

#### PASSAGE 2:

In the early days of functional mass communication research, Saxer developed a pioneering perspective on media-transmitted entertainment. He outlines a system of the mass media with the function of aggregating the audience by offering symbols. In this context entertainment presents majority-like norms and models, which standardize people's opinions and attitudes. Entertainment programs also obtain the functions of recreation and relief, for they psychologically soothe the hardship of industrial civilization imposed on the audience. Shaping entertainment as a medication for suffering patients may sound strange but is very much to the point. In another early writing, Saxer contends that entertainment <u>compensates</u> the audience for daily-life efforts, for social constraints, monotony, and insecurity. He expands this idea by throwing elements of William Stephenson's game theory in. Entertainment is thus defined as a non-committal, pleasing game without consequences.

He also points to stimulating effects of entertainment, and to the function of reducing complexity: "The abstract obscurity of the world . . . makes way for more concrete patterns of identification: heroes, villains and generally plain affairs that are easy to understand". On a broader systemic level, entertainment's principal function is to stabilize society. Thanks to its recreational effect, people can regenerate their ability to cope with the challenges of daily life, e.g. marriage and work, which turns entertainment into one of society's mechanisms to regulate itself. The self-regulative function also applies to the media system, for no entertainment, no audience. Saxer's early theory of entertainment offers some points that are still on today's agenda.

- - 2) make people sensitive to the hardships of industrial civilization
  - 3) work as a kind of painkiller for the problems of industrial civilization
  - 4) enhance the audience's independence and individuality

## 18- According to paragraph 2, ..... were also regarded as functions of entertainment by Saxer.

- 1) undermining and regulating social stability
- 2) motivating effects and simplification of issues
- 3) helping people choose who to marry and what to do
- 4) regulation and destabilization of social mechanisms

- 19- According to the passage, which of the following statements is NOT true?
  - Some of Saxer's ideas about entertainment can be applied to broader, more fundamental domains.
  - Generally, Saxer's attitude towards entertainment can be described as disapproval or, at best, suspicion.
  - William Stephenson's media studies were among the works that Saxer used in forming his ideas about entertainment.
  - Saxer's ideas were put forward in the early days of mass communication studies, but they are also relevant in some contemporary issues.

# 20- The passage provides sufficient information to answer which of the following questions?

- 1) What was the title of Saxer's book on mass communication?
  - 2) How can entertainment unify its audience?
  - 3) Who was the founder of media studies?
  - 4) How does Saxer define game theory?

#### PASSAGE 3:

3) Irony

It is now well known that a series of studies using either a questionnaire called the Choice Dilemma Questionnaire or test involving choices and bets has led to the development of a body of experiments and hypotheses described as theories and experiments concerning the 'Risky-Shift'. In the course of the last ten years this body has grown rapidly as one can see from several recent reviews. [1]

If one takes into account the overall results of the studies devoted to this topic, one notes that the shift of choices or of the answers toward riskier positions is verified in several ways: a) if subjects make initial individual decisions on items involving risk and then, following group discussion, make a second set of individual decisions, the means of the second decisions are, in general, riskier than the means of the initial decisions; b) if the means of initial individual decisions made by a group are compared with the consensus reached by the same group of subjects after discussion, then the consensus shows more risk than the initial decision. [2]

These studies interested social psychologists in two respects. In the first place, they permitted broaching the study of risk-related behavior, that is, situations where individuals are compelled to choose between alternatives having different probabilities of occurring or presenting different degrees of utility. [3] In the second place, the results derived from these studies happened to contradict the prevailing view according to which group decisions will be more conservative than individual decisions. The prevailing view was based on the primacy accorded to conformist pressures within the group; these pressures were expected to make the extremist or deviant members of the group give up their opinions or judgements, so that a reduction of the initial difference among the responses of group members would result. [4]

## 21- Which of the following techniques is used in paragraph 1?

- 1) Paradox 2) Rhetorical question
  - 4) Cause and effect
- 22- According to paragraph 2, the choices made after group discussions ......
  - 1) are usually riskier, but later shift to rather more cautious positions
  - 2) are sometimes riskier, but usually change to more conservative positions
  - 3) usually tend to be more daring, regardless of being individual or collective
  - 4) usually tend to be more conservative, regardless of being individual or collective

		udies mentioned in the	passage, it was comm	only
1) based on the prin	nacy of conformist p	ressures within the g	oup, group decisions	will
2) since members p	out their group under	pressure to take risks	, their own decisions	will
3) since groups put	t members under con		dividual decisions wi	ll be
4) on the basis of	the primacy accord	ed to conformist pre	essures within the gr	oup,
Which of the follow	ing words best descri	bes the writer's overa		ņ.
In which position a	marked by [1], [2], [		a second and the second s	t be
These two forms	of shifts, with or wi		lowing group discuss	ions,
1) [2]	2) [1]	3) [4]	4) [3]	
. بینالمللی مخاطبان ارتباط	های ارتباط اجتماعی، ارتباط	وسائل ارتباطجمعی، نظریه	کلی ارتباط جمعی (شناخت	مبانی
			و آثار اجتماعی ارتباطات)؛	
			the second s	-18
				TV
		مر،ر تر میں در میر دی ،سیب		
	۲) خودکار (غیر ارادی)		T	
	۴) همراه با توجه		۳) بازاندیشی در خود	
نگیزشی را از جنبههای شنا	، توسل به ترس، جنبههای ا	ثیرات رسانهای، کدام الگوی	در پژوهشهای هیجان و تأ	-24
			جدا میکند؟	
۴) حساسیتزدایی	۳) پردازش موازی	۲) سائق (تکانه)	۱) انگیزش حمایتی	
				-29
		نام دارد؟	واکنش بینندگان دارد، چه	
۴) لائگ شات	۳) تماشاگه	۲) پانکتوم	۱) فوبيا	
حله بعد، رهبران افکار پی	بران افکار میرسد و در مر	<mark>ما در مرخله نخست به ره</mark> ب	این نظریه که پیام رسانهه	-*•
ست؟	سط چه کسی مطرح شده ا	میسازند، چه نام دارد و تو	درمیان پیروان خود منتشر	
تباط _ والتر ليپمن	۲) جریان چندمرحلهای ار	ط _ هارولد لاسول	۱) جریان دومرحلهای ارتباه	
باط _ پل لازارسفلد	۴) جریان دومرحلهای ارتب	ط _ ویلبر شرام	۳) جریان دومرحلهای ارتباه	
¢.			P	- 11
1.	، آیینی ارتباط» درست است	ری دریافت کننده در «الکوی	ددام مورد، درباره جهت دیر	
	، ایینی ارتباط» درست است ۲) تماشاگری ـ شیفتگی	ری دریافت کننده در «الکوی	ددام مورد، درباره جهت دیر ۱) توجه ـ تماشاگری	
	believed that 1) based on the prin be riskier than in 2) since members p be riskier than th 3) since groups pur more conservativ 4) on the basis of individual decisi Which of the follow 1) Impartial In which position in inserted in the pass: These two forms of empirically delineat 1) [2] believed that in the pass: and the position in inserted in the pass: 1) [2] believed the follow for the follow for the pass of the pass believed the pass of the pass believed to pass of the pass and the pass of the pass believed the pass of the pass inserted in the pass believed the pass of the pass believed to pass of the pass inserted in the pass believed to pass of the pass inserted pass of the pass believed to pass of the pass inserted in the pass of the pass believed to pass of the pass believed to pass of the pass inserted pass of the pass of the pass believed to pass of the pass of the pass of the pass believed to pass of the pass of the pass of the pass of the pass believed to pass of the pass of	<ul> <li>believed that</li></ul>	<ul> <li>believed that</li></ul>	<ul> <li>1) based on the primacy of conformist pressures within the group, group decisions be riskier than individual decisions</li> <li>2) since members put their group under pressure to take risks, their own decisions be riskier than the group's decision</li> <li>3) since groups put members under conformist pressures, individual decisions will more conservative than group decisions</li> <li>4) on the basis of the primacy accorded to conformist pressures within the gr individual decisions will be riskier than group decisions</li> <li>4) on the basis of the primacy accorded to conformist pressures within the gr individual decisions will be riskier than group decisions</li> <li>Which of the following words best describes the writer's overall tone in the passage?</li> <li>1) Impartial 2) Enthusiastic 3) Ironic 4) Biased</li> <li>In which position marked by [1], [2], [3] and [4], can the following sentence best inserted in the passage?</li> <li>These two forms of shifts, with or without consensus, following group discuss empirically delineate the phenomenon under consideration.</li> <li>1) [2] 2) [1] 3) [4] 4) [3]</li> <li>2) <i>Entificance (Lip (Lip) (Lip</i></li></ul>

<b>مت عینی است و نه رابطه همجواری، چه نـو</b>	ىفهوم آن نه شباه	<b>سی، نشانهای که میان صورت و ه</b>	and the second of the	
7		1.1.2.2.4	نشانهای است؟	
		۲) قراردادی		
ه رویدادهای اطراف خود میشود؟				-77
یراث فرهنگی			۱) خبری و اطلاعرس	
	۴) هویت ش		۳) همبستگی اجتما:	
ن ارتباطات و دوسویه کردن جریان بینالملل				-74
		میلادی، به شکلگیری کدام نظر		
	۲) مسئوليت		۱) آزادیگرا	
ی دموکراتیک مشارکتکننده			۳) رسانههای توسعه،	
		از کارکرد رسانهای «بسیج» تلق		-۳۵
ده مسابقه فوتيال تيم ملي			۱) پخش سریال تاری	
مردم برای رأی دادن در انتخابات			۳) خبر حمله موشکړ	
است؟	د چارچوبگذاری	بزارهای اصلی رسانهها در فرایند	کدام مورد، یکی از ا	- 36
از هرگونه تفسیر و تحلیل در اخبار	۲) اجتئاب ا	ويدادها براى پوشش خبرى	۱) انتخاب تصادفی ر	
کلمات و عبارات خاص برای توصیف رویدادها	۴) انتخاب	ل و جامع درباره رویدادها	٣) ارائه اطلاعات كام	
بود؟	طبان در جامعه ش	باعث کاهش شکاف آگاهی مخا	کدام مورد، می تواند	-۳۷
	وضوع	و علاقه در مردم نسبت به یک م	۱) عدم وجود انگیزه	
	đ	مورد یک موضوع خاص در جامعه	۲) وجود تعارض در ۱	
		موضوعات ملی به جای محلی	۳) تمرکز رسانهها بر	
		اتی متنوع در یک جامعه	۴) وجود منابع اطلاء	
	90	ن (اختلال)، در ارتباط کدام است	دو نوع عمده پارازیت	-٣٨
غيركلامي	۲) کلامی ـ	ناختى	() مکانیکی ـ معناش	
- فنی	۴) معنایی ـ		۳) فنی ـ اجتماعی	
ی» در جامعه ناشی از چیست؟	«تغییرات فرهنگ <sub>و</sub>	رسانهها از دیدگاه مک کوایل،	در گونهشناسی تأثیر	- 49
زمدت و غیرتعمدی	۲) تأثير درا	غيرتعمدي	۱) تأثير كوتاهمدت و	
زمدت و تعمدی		تعمدى		
کردن مخاطب برای فعالیتهای بعدی می شود؟	<b>ں اعصاب و آمادہ</b>	وسایل ارتباطجمعی، موجب آرامش	کدام یک از نقش های	-+.
۴) خبری	۳) تفريحي	۲) همگنسازی	۱) آگاهسازی	
		برای فهم چگونگی «ایماژ بدن»		- 41
.گذاری ۴) یادگیری اجتماعی				
کدام مورد درخصوص استفاده از تـرس بـراه				- 44
	12/02/12/2		اقناع درست است؟	
	مؤثر است.	مال وقوع حادثه ترسناك. كاملاً ه		
		ت و کارایی توصیههای پیشگیری		
		قوع حادثه ترسناک و حمایت دی		
		ی نمال وقوع حادثه ترسناک و کارآ		

411C

۴۳ - از دیدگاه مکلوهان، بارزترین و جدیدترین وسیله امتداد سیستم مرکزی اعصاب، کدام رسانه بود؟

	۱) تلویزیون	۲) تلگراف	۳) مطبوعات	۴) راديو
-44	شكل گيري منشور اخلاقي	حرفه روزنامهنگاری، ناشم	<b>ی از کدام تحول بود؟</b>	
	<ol> <li>انتشار مطالب غيراخلاق</li> </ol>	ی در مطبوعات	۲) ظهور مطبوعات ء	بدتی و سیاسی
	۳) ظهور مطبوعات تجاری	و خیری	۴) سوگیری نژادپرس	هٔ مطبوعات غرب
-40	در نگاه برساختگرایانه به	تکنولوژی، کدام مورد در	فصوص نسبت مصنوعات	فرهنگ درست است؟
	۱) مصنوعات فرهنگ را شا	کل میدهند.	۲) مصنوعات جزئی	فرهنگ محسوب میشوند.
	۳) مصنوعات بیرون از فرھ	نگ قرار میگیرند.	۴) ارتباطی میان مص	عات و فرهنگ وجود ندارد.
اصول	روزنامەنگارى (خېرنويسى،	گزارش خبری و شیوه نگا	رش قارسى):	
-49	تعريف زير با كدام نوع گزا	رش، انطباق بیشتری دارد	9	
	«بیان توصیفی و تشریحی			
	۱) انواع گزارش		and the second sec	۴) تحقیقی
-FV	درنظر گرفتن رابطه کمّی و			
	۱) تواژن			۴) وحدت
- 41	جمله زیر، بر کدام نوع روز			
	«بدون تعهد شخص گزارش		اهد شد.»	
	۱) راهحلگرا	the second se		۴) تحقیقی
-49				ز روزنامەنگارى، قابــل صــرفنظـ
	کردن است؟			
	۱) روزنامهنگار باید منصف	و متعادل باشد.		
	۲) روزنامهنگار تباید از مناب	ع، هديه قبول كند.		
	۳) روزنامەنگار نبايد با متاب	ع خبری خیلی صمیمی <i>ش</i>		
	۴) روزنامهنگار نباید برای آ	ئسب اطلاعات به مطلعان	ول دهد.	
-۵.	با توجه به اصول عددنویس	ی در مطبوعات، در کدام	موارد باید اعداد را بهصور	«حروفی» نوشت؟
	۱) شماره خیابانها و کوچ	،ها، اعداد یکرقمی، اعداد	کسری، اعداد در آغاز سط	اعداد ترتيبي، اعداد غيرأماري
	۲) اعداد تقریبی، ساعات ر	وز بەھمراە دقايق، شمارە س	اختمانها و بلوکهای سا	نمانی، تاریخ سال و ماه
	۳) تاریخ تولد و وفات مشاه	ىير، اعداد ترتيبى، شماره ه	مراه، نام سازمانها و اشيا	مماره تصويبنامهها
	۴) شماره تصويبنامهها، ش	ماره مواد قانونی، اعداد تر	یبی، نگارش دقیق ساعت،	بداد کسری
-01	با توجه به «اصل همکاری)	» پل گرایس، هر قطعهٔ کلا	ىى (متن) بەمنظور رسيدر	به تفهیم و تفهم آرمانی، باید دارای
	كدام شروط باشد؟			
	۱) درستی، یکدستی، روش	ی و زیبایی	۲) کمیت، کیفیت، ر	د و شيوه
	۳) نخوی، آوایی، نشانه گذار	ى، معنايى	۴) صداقت، حقيقت،	سالت و شفافیت
-57	خبر زیر، از کدام ارزش خ	ری برخوردار است؟		
	«قیمت انواع گوشت از ابت	ای فروردین سال آینده ه	۱۵ درصد کاهش می یابد.»	
		۲) استثنا و شگفتی	۳) دربرگیری	۴) مجاورت

٩	22	صف

-53	به صفحهای از خبر تلویزی	یون که خبرنگار مقابل دوربین ب	ا مخاطب ارتباط برقرار می	کند و نکته مهمی را بیان میکنـد،
	چه میگویند؟			
	۱) مونتاژ	۲) افکت	۳) نریشن	۴) پلاتو
-64	کدام مورد، بر مجموعه م	مواد اصلی ساختمان گزارش دلا	الت دارد؟	
	۱) توصيف		۲) گفتوگو	
	۳) آمار و ارقام		۴) جزئیات ضروری	
-۵۵	کدام مورد، درباره گزارش	نیهای توصیقی درست است؟ نیهای توصیقی درست است؟		
	<ol> <li>حاصل تحقيق هستند.</li> </ol>		۲) بار احساسی دارند.	
	۳) حالت مستند دارند.		۴) در عمق حرکت میک	تنه.
-69	كدام مورد، ازجملهٔ شاهر	راهها و منابع اطلاعاتي معتبر و	قابلِاستناد در تهیه خبر	بهشمار نمیآید و استفاده از آن،
	تابع ملاحظات خاصي اس	ىت؟		
	۱) محتوای تولیدشده توس	سط کاربران	۲) حضور داشتن در صح	ىنە
	۳) بیانیههای مطبوعاتی		۴) کنفرانس مطبوعاتی	
-۵۷	اصل «جامعیت» در خبر،	، چگونه محقّق میشود؟		
	۱) از طریق پاسخگویی به	به عناصر خبری تا حد امکان	۲) توجه به همه ارزشه	ای خبری در رویداد
	۳) با پاسخ دادن به دو عن	منصر «که» و «چه»	۴) با رعایت اصل تازگی	
-۵۸	در کدامیک از شیوههای ر	روزنامهنگاری، به ضرورت جدایی	، بین خبرنگار و واقعه یا مو	سوع موردِگزارش تأکید میشود؟
	۱) تحقیقی	۲) تشریحی	۳) عینی	۴) توسعه
-09	از دیدگاه گالتونگ و روژ،	ز، «تواتر و همخوانی» در خبر، ب	هترتیب، به کدام معنا است	5.
	۱) نزدیک بودن خبر به ف	فرهنگ جامعه ـ پیشبینیپذیری	ی خبر	
	۲) فاصله زمانی وقوع روید	بداد تا انتشار آن ـ پیشبینیپذی	ری خبر	
	۳) نزدیک بودن خبر به ف	فرهنگ جامعه _ آمیزهای از اخب	ار گوناگون برای پخش	
	۴) فاصله زمانی وقوع روید	بداد تا انتشار آن ـ آمیزهای از اخ	نبار گوناگون برای پخش	
-9.	سبک نگارش در مصاحبه	بههای فردی، گروهی، تفسیری	و عمقی که معمولاً برای ا	تشار عقايد و نظرات افراد انجــام
	میشود، کدام است؟			
	۱) هرم وارونه		۲) توصيفي	
	۳) تاریخی همراه با لید		۴) بازگشت به گذشته	
-81	در نگارش کلمات، گاهی	، کوچک ترین بیدقتی در اتصال	<b>ر و انفصال آنها سبب می</b> ش	ود که مفهوم کاملاً دگرگون شود.
	به رعایت این اصل به منذ	ظور پرهیز از دگرگونی مفهوم	و معنی، چه میگویند؟	
	<ol> <li>یکنواختی قواعد</li> </ol>		۲) تطابق مکتوب و ملفو	ظ
	۳) آسانخوانی و آساننوی	يسى	۴) پرهيز از التباس و آم	بختگى
-94	با توجه به نگارش کلمات	ن عربی و بیگانه در فارسی، کدا	م مورد درست است؟	
	<ol> <li>اعلا، مصلا، حتماً، مشكر</li> </ol>	کات، رحمان، مسئله، مسئول، و	سایل، ابتدا، حتّی	
	۲) اعلیٰ، مصلیٰ، حتمن، ہ	مشكوة، رحمن، مسأله، مسؤول،	وسائل، ابتداء، حتَّا	
	٣) اعلا، مصلىٰ، حتماً، مش	شکوة، رحمان، مسأله، مسئول، و	سائل، ابتداء، حتّى	
	۴) اعلیٰ، مصلا، حتمن، م	مشكات، رحمن، مسئله، مسؤول.	وسايل، ابتدا، حتَّا	

411C

صفحه ۱۰

	<b>کدام مورد، کاربرد اصلی گرافیک خبری در مطبوعات است</b>	-83
ا جذب مخاطب بیشتر برای توجه به خبر	<ol> <li>۱) باورپذیر کردن خبر برای مخاطب</li> </ol>	
ا عینیت بخشیدن به خبر در قالب تصویر	۳) بهرهگیری از گرافیک برای زیبایی صفحه (۴	
،ر آموزههای نویسندگی، مطابقت دارد؟	کدامیک از قواعد روزنامهنگاری با فلسفه «نگو، نشانبده» ه	-94
ا بهرهگیری از نقلقول خوب	<ol> <li>۲) جذابیت و تناسب در پوشش رویدادهای مهم</li> </ol>	
ا بازگویی حقیقت	۳) رعایت توازن و بیطرفی (۴	
،، چه نام دارند؟	اطلاعاتي كه خودبهخود توسط مصاحبهشونده ارائه مىشوند	-90
ا سرریز ۴) ناخواسته	۱) گمراهکننده ۲) چنبی ۳	

#### تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بینالمللی مهم معاصر:

۶۶- اگر برمبنای تاریخ تحولات روزنامهنگاری، روزنامهها را به حزبی و غیرحزبی تقسیم کنیم، کدام ویژگی جزو مزایای روزنامهنگاری حزبی است؟ () تمركز بر محتوا ۲) درآمدهای حاصل از آگهی ۳) جذابیت بیشتر برای اکثر مخاطبان روزنامهها ۴) دارای یتانسیل بیشتر برای بازارهای بزرگتر از جامعه هدف اولیه ۶۷ - تفاوت وب ۳ با سایر نسلهای وب، در کدام مورد است؟ گسترش امکان استفاده از چندرسانهایها ۲) افزایش آمنیت سرویس های وب ۴) تحلیل خودکار و هوشمند دادهها ٣) افزایش امکان تعاملات آنلاین ۶۸- حبل المتين، قبل از كودتاى محمدعلى شاه چه موضعى داشت؟ به شاه و روحانیون مخالف مشروطه حمله می کرد. ۲) در مقابل شاه و روحانیون مخالف مشروطه، سکوت اختیار می کرد. ۳) از شاه حمایت می کرد، ولی به روحانیون مخالف مشروطه حمله می کرد. ۴) به شاه حمله می کرد، ولی در مقابل روحانیون مخالف مشروطه سکوت اختیار می کرد. ۶۹ کدام فرد، مؤسس اولین مدرسه سینمایی در ایران است؟ ۲) کلنل علینقی وزیری عبدالحسين سينتا ۴) میرزا ابراهیمخان محافباشی ٣) اوانس اوهانيان ۲۰- نخستین تجربه «توقیف مطبوعات» در ایران، مربوط به کدام روزنامه و دوره زمامداری کدامیک از شاهان قاجار است؟ ۱) روحالقدس ـ محمدعلی شاہ ۲) لایاتری - ناصرالدین شاه ۳) دولت عليه ايران \_ محمدشاه ۴) وقايع اتفاقيه \_ ناصر الدين شاه ٧١- شكل گيري حوزه مطالعاتي «ارتباطات اقناعي»، تحت تأثير كدام رويداد تاريخي بود؟ جنگ جهانی اول و بروپاگاندای آلمان نازی ۲) توسعه تلویزیون تجاری در آمریکا و ضرورت بازاریژوهی ۳) توسعه صنعت رادیو در آمریکا و نیاز به مخاطبپژوهی ۴) جنگ جهانی دوم و حمایتهای مالی دولت آمریکا

# 411C

411C

-91	آرای مارشال مکلوهان، ب	یشتر متأثر از نظریات کدا	م اندیشمند است؟	
				۴) تونیس
-90				رای کدام نظریهپرداز قرار میگیرد؟
	۱) تونيس	۲) رایزمن	۳) بنیامین	۴) مکلوهان
				، بـر انگیـزه مخاطبـان در کـاربر
	رسانهها تأكيد مىشود؟			
	۱) استفاده و رضامندی	۲) مارپيچ سکوت	۳) شکاف آگاهی	۴) تزریقی
-91	کدام مورد، براساس نظریه			
	۱) آشنا بودن مخاطبان با یا	یک موضوع. تأثیری در برج	ستهسازی آن موضوع از ،	ی رسانهها ندارد.
	۲) هرچه مخاطبان تجربه دس	ست اولی از یک موضوع داشن	به باشند، امکان برجستهساز	رسانهها از آن موضوع، دشوارتر است
				رسانهها از آن موضوع، آسان تر است.
				رسانهها اثر بگذارد، به ماهیت و نو
	رویداد بستگی دارد.			
	در نظریه «هژمونی» گرامش			
	۱) با زور و سرکوب		۲) با توليد رضايت ف	لانه ن حفظ نمیشود. اهبردهای انطباق محسوب میشود؟
	۳) با فريب و اغوا		۴) اصولاً نظم اجتما	ل حفظ نمیشود.
-94	در نظریه انطباق ارتباطی (n	nication Accomodatio	Commu)، کدام مورد جزر	اهبردهای انطباق محسوب می شود؟
	۱) رویگردانی	۲) واگرایی	۳) مشارکتجویی	۴) تباین
-1.				،های تجاری انحصارگرایانه»، مربو
	به کدام مورد هستند؟			
	<ol> <li>اداره رسانهها در کشوره</li> </ol>	های آزادی گرای غربی	۲) سانسور سیاسی ب	هم مرتبط
	۳) اداره غیردموکراتیک رس	بانهها	۴) اداره توتالیتاریسن	, رسانهها
-1+	دیوید هلد، مشروعیت را ب	به کدام نوع از انواع زنجیر	ه فرمانبرداری محدود م	فند؟
	۱) موافقت هنجاری و موافق	قت هنجاری آرمانی	۲) پذیرش ابزاری با	ضایت و موافقت مشروط
	۳) پذیرش مصلحت گرایانه		۴) پیروی از اجبار و	ىنت .
-1.1	کدام موارد از دیدگاه جیم	ىز پاتر، بەترتىب، چھار وض	میت قرارگرفتن در معرض	ستفاده از رسانهها هستند؟
	۱) استفاده فردی _ استفاده	ہ جمعی ۔ استفادہ آگاھانہ	۔ استفادہ ناآگاھانہ	
	۲) استفادہ انتخابی ۔ ادراک	<sup>ی</sup> انتخابی ـ انباشت انتخابی	، ـ ارزیابی انتخابی	
	۳) استفاده خودکار ـ استفا	اده همراه با کنجکاوی ـ اس	تفاده همراه با تفسیر ـ اس	باده همراه با نقد
	۴) استفاده همراه با توجه ـ	_ استفاده خودکار _ استفاد	، همراه با مجذوب شدن ـ	ستفاده همراه با بازاندیشی
-1+7	«هرمان» و «چامسکی» در	ر کتاب «تولید رضایت»، چ	ه کارکردهایی برای رسان	با تعريف مىكنند؟
	۱) لذت و سرگرمی ـ کالاي	بیسازی فرهنگ _ تودہوارس	بازی اجتماعی	
	۲) تجارت و سرگرمی ـ پرو	وپاگاندا _ تسطیح فرهنگی		
	۳) سرگرم کردن _ مطلع ک	کردن _ همگن کردن		
	۴) سرگرم کردن _ تبليغ ک	کردن ـ تهییج کردن		

411C

صفحه ۱۴

۴) ژان بودریار

و روانی است؟	شرايط اجتماعي	جربه کردن مسائل ناشی از ن	نگیزه استفاده از رسانهها، ت	<ul> <li>۱- در کدام نظریه ارتباطات، ا</li> </ul>	• 4
ئاھى	۴) شکاف آگ	۳) یادگیری اجتماعی	۲) وابستگی مخاطبان	۱) استفاده و رضامندی	
		چه کسی است؟	ی وسایل ار تیاطی، متعلق به	۱- نظریه تحول تاریخ بر مبنا:	۰۵
	۴) ژان کازنو	۳) مارشال مکلوهان	۲) ريموند ويليامز	۱) ديويد هاروي	
				اهیم ارتباطحِمعی در رسانه:	Låo
				<ul> <li>۲- کدام موارد، ویژگیهای «ر</li> </ul>	•9
	ن منبع و راهنما	گذاری _ نقش نمادین بهعنوار	تماعی ـ خودباوری در تأثیر ً	۱) سطح بالای معاشرت اج	
	ن با پيروان	اجتماعی _ مشابهت اجتماع	رسانهای ـ سطح بالای دانش	۲) استفاده بیشتر از منابع	
		. سرمایه فرهنگی و اجتماعی	۔ قدرت اقناع و تأثیرگذاری ۔	۳) واسطه رسانهها و مردم	
		تر از منابع رسانهای	مایه اجتماعی ـ استفاده بیشا	۴) مشابهت با پیروان ـ سر	
		نهایشده کنونی چیست؟	بر» [رایزمن] در جامعه رسا	۱۰- ویژگی شخصیت «دگر راه	٠٧
		۲) سوژه خودبتیاد		۱) جمع گرایی انعطاف پذیر	
		۴) فردگرايي نرم		۳) شخصیت پرسهزن	

، مطرح کردہ است؟	را کدام اندیشمند فرانسوی	- نظریه کنشگر ـ شبکه	1.1
۳) برونو لاتور	۲) پل ویریلیو	۱) ژیل دُلوز	

۱۰۹- معتقدان به کدامیک از نظریههای تأثیر پیام، از سانسور محتوای رسانهای، بیشتر حمایت میکنند؟ ۱) سوم شخص ۲) درازمدت ۳) ناخواسته ۴) تزریقی

۱۱۰ نسبت «زمان» و «مکان» در جامعه سنتی و نظام ارتباطات شفاهی، چگونه بود؟
 ۱) تجربه همزمانی از شرط هممکانی جدا بود.
 ۲) زمان و مکان با هم مرتبط بودند.
 ۳) زمان و مکان از هم جدا بودند.

۱۱۱ - تقلیل شدت تجربیات هیجانی در مقابل رسانه ها، به کدام معنا است؟

- ۲) انتقال تحریک
- ۳) حساسیتزدایی (تکانه)
  - ۱۱۲ کدام مورد. درخصوص نظریه هنجاری مشارکت دموکراتیک درست است؟
    - ۱) کمک به روند تجاری شدن ارتباطات
    - ۲) تحکیم کننده استقلال و هویت فرهنگی
    - ۳) مشارکت هیئت تحریریه در مدیریت و مالکیت رسانهها
    - ۴) گرایش به شکل دادن به روندهای دموکراتیک در انتخابات
- ۱۱۳ کدام مورد، در رابطه با نسبت «وب و اینترنت» درست است؟
   ۱) هردو بخشی از شبکه جهانی به حساب میآیند.
   ۲) وب و اینترنت مترادف یکدیگرند.
   ۳) اینترنت بخشی از وب است.
- ۱۱۴- کدام پژوهشگر، درباره استفاده از تلویزیون در زندگی روزمره، بر روابط قدرت و اجتماعی بودن تماشای تلویزیون تأکید میکند؟
  - (1) ران لمبو
     ۲) چیمز لال
     ۳) دیوید مورلی
     ۴) دوروتی هابسون

وما	رتباطات اجتماعی (کد ۱۱۳۸) ـ شناور	411C	صفحه ۱۵
-11	کدام مورد، یک برساخته اجتماعی است؟		
	() یک تودهٔ شن	۲) تکه ابری در آسمان	
	۳) پردازنده مرکزی تلفن هوشمند	۴) الکترونهای یک اتم	
-1	کدام موارد، دو بعد مهم اعتبار منبع هستند؟		
	۱) تخصص و تعهد	۲) اعتمادپڈیری و اقناع	
	۳) تخصص و اعتمادیڈیری	۴) اعتمادیدیری و درک	گزینشی
-11	در اندیشه استیگ هاروارد، کدام مورد، جزو کا	<b>نرد رسانهها در سطح اجتماعی ک</b>	للان است؟
	۱) چارچوبی تفسیری برای فهم جامعه	۲) عرصه منازعه و قطب	
	۳) همیستگی وسیع اجتماعی	۴) فراغت و لذتطلبي	
-11	نخستین مدل چندعنصری «فرایند ارتباط»، از	طر معتمدنژاد چه مشخصههایی د	دارد؟
	<ol> <li>۱) بیشتر «بر تبلیغات بازرگانی» تکیه دارد.</li> </ol>	1	
	۲) مبتنیبر «جنبههای انسانی ارتباطات» است.		
	۳) ارتباط را بهعنوان «انتقال اطلاعات» و «تبليغ	فکار» درنظر دارد.	
	۴) همان «مدل مکانیک»، «مدل ریاضی» و «مد		
-1	مفاهیم «قابلیتهای انسانی» و «خود اثربخشی		مىشوند؟
	() کنش منطقی	۲) شناختی اجتماعی	
	۳) قضاوتهای اجتماعی	۴) استفاده و رضامندی	
-1	چه نسبتی بین مفهوم حوزه عمومی و اینترنت	جود دارد؟	
	۱) اینترنت موجب تخریب حوزه عمومی شده اس		
	۲) اینترنت عامل احیای حوزه عمومی به معنای		
	۳) اینترنت موجب پیوند نزدیک تری بین اعضای	موزہ عمومی دولت <del>،</del> ملتھا شدہ ا	است.
	۴) اینترنت موجب شکل گرفتن جهان مجازی و	فییر در عرصه حوزه عمومی شده	است.
-1	تعریف زیر از همگان (Public)، اصالتاً از چه ک	ی است؟	
	«گروهی از مردم که با مشکل مشابهی روبهرو هم	نند، این مشکل را تشخیص میده	مند و فعالیت سازمان یافته می کنن
	تا مشکل تشخیصدادهشده را برطرف کنند.»		
	<ol> <li>۲) گرونیگ</li> <li>۲) هانت</li> </ol>	۳) جان ديويي	۴) لويون
-11	هارولد اینیس، «کُتب خطی» و «گفتار» را در ک	م دسته از رسانهها تعریف میکند	د؟
	۱) دارای سوگیری مکانی	۲) دارای سوگیری زمانی	
	۳) فاقد سوگیری	۴) دارای سوگیری زمانی	، و مکانی
-11	عبارت «مطبوعات وقتی آزادند که تکیهگاهشار	قدرت حکومت یا قدرت پول نبانا	شند»، از چه کسی است؟
	۱) آلبر کامو	۲) لويي ألتوسر	
	۳) نيكوس پولاتزاس	۴) مارکس و انگلس	
-11	«لذت با تأخیر» که از سوی گیبینز و ریمر بهعن	ن یکی از کارکردهای رسانهها مع	طرح شده، به کدام معنا است؟
	۱) بعد از مصرف محتوای رسانهای، بهواسطه تأم	بیشتر دربارہ آن محتوا حاصل مے	ىشود.
	۲) بعد از مصرف محتوای رسانهای، بهواسطه ص	ت با دیگران درباره محتوا حاصل	مىشود.
	۳) ناشی از انتظار و شوق مخاطب، پیش از مصر	محتوا است.	
	۴) بهواسطه تماشای یک محتوای تکراری حاصل	مىشود.	

	نصادی و اجتماعی در جامعه، باعث افـزایش نـابرابری دانـش و معرفـت
شهروندان توسط رسانهها میشود؟ () است کار درآه	
<ol> <li>استحكام (تأثير محدود)</li> </ol>	۲) شناختی ـ اجتماعی
۳) یادگیری اجتماعی	۴) شکاف آگاهی
کاربرد آمار و روش تحقیق:	
۱۲۶- کدامیک از موارد زیر، از انتقادهای فلسفی	ن وارد بر روش پیمایش است؟
<ol> <li>روش پیمایش بیشتر در حوزههای علوم</li> </ol>	طبيعي كاربرد دارد تا علوم اجتماعي،
۲) روش پیمایش با استفاده از دادههای کیف	قی، به سختی قابل تحلیل است.
۳) روش پیمایش ئمیتواند بهطور مناسب ر	روابط علّى بين متغيرها را اثبات كند.
۴) روش پیمایش تنها به جنبههای عینی و	و ملموس باورها می پردازد و از دادههای آماری فاصله می گیرد.
۱۲۷ - کدام ویژگی، در مورد متغیرهای ترتیبی در	ارست است؟
<ol> <li>طبقات آن رتبهبندی نمی شوند.</li> </ol>	
۲) تنها از نما برای تلخیص دادهها استفاده	میشود.
٣) امكان محاسبه فاصله بين طبقات دقيقاً ر	وجود ذارد.
۴) طبقات آن قابل رتبهبندی هستند، اما فا	
	هنیتهای سوژههای تحقیق، چه رویکردی را دنبال میکند؟
۱) تمرکز بر تنوع گروهها در نمونه گیری	
۲) برقراری روابط چهرهبهچهره و همدلانه با	با سوژەھا
۳) تجزيهوتحليل دادهها بدون ارتباط مستق	
۴) تحلیل شرایط وابسته به موقعیتهای اج	
۱۲۹- در عبارت زیر، به کدام پارادایم انتقاد وارد	
	ههای ذهنی، وجه انسانی سوژههای تحقیق را نادیده میگیرد.»
() پوزیتیویسم	۲) ساختارگرایی
۳) انتقادی	۴) تفسیرگرا
<b>۱۳۰ - کدام مورد، هدف اصلی روش نمونه گیری ط</b>	طبقەبندى است؟
<ol> <li>انتخاب نمونهها بهصورت غيرتصادفي برا:</li> </ol>	ای جلوگیری از تحریف
۲) حذف کامل (صددر صد) خطای نمونه گی	یری در پژوهش
۳) انتخاب نمونهای ساده و بدون پیچیدگی	
۴) معرف بودن نمونهها در مقایسه یا جمعیہ	يت.
۱۳۱ - کدام نوع روایی، به ربط دادن ابزار سنجش	
۱) سازه	۲) همزمان
۳) صوری	۴) پیش،بینانه
	<b>ر دارد هر سه شاخص رایج گرایش مرکزی روی هم قرار گیرند؟</b>
۱) توزیع دارای چولگی منفی	۲) توزیع دارای چولگی مثبت
۳) توزیع نرمال	۴) توزیع دُمدراز

د ۱۱۳۸) _ شناور	ت اجتماعی (ک	علوم ارتباطاه	

۱۳۳- نمونهگیری خوشهاو	ی چندمرحلهای، کدام هدف اصل	ی را دنبال میکند؟	
۱) کاهش هزینههای	ی گردآوری دادهها	۲) تضمین برابری شا	س انتخاب برای تمامی افراد
۳) افزایش تعداد نم	ونهها در مناطق مختلف	۴) انتخاب افراد براسا	س ویژگیهای خاص
			دادههای استخراجشده از متن میداند
	نایج «معتبر» و «قابلِ تکرار»، به تر ت		
۱) پایایی ـ روایی	۲) روایی ــ پایایی	۳) پایایی ـ پایایی	۴) روایی – روایی
	ژگیهای روش مطالعه موردی اس		
۱) خاص گرا - اکتش	افی ۔ استقرابی	۲) تحلیلی ۔ اکتشافی	_ منطقی
۳) استقرایی ـ انتقاه	دی ـ تحلیلی	۴) خاص گرا _ استقرا	ی - منطقی
۱۳۶- تحقيق كيفي عمدت	<b>ناً بر چه چیزی تمرکز دارد؟</b>		
۱) اندازهگیری رفتار	رهای انسانی	۲) پیشبینی رفتار از	طريق قوانين عام
۳) معانی و تفسیره	ای مشارکتکنندگان	۴) ترکیب دادههای آ	مّی و کیفی در یک فرایند
	یابی روایی در روش تحلیل محت		
۱) سازه	۲) صوری	۳) همزمان	۴) پیشبینانه
	ونی» در پژوهش چیست؟		
۱) میزان تعمیمپذی	ری یافتهها است.		
۲) میتوان متغیرها	ی مزاحم تحقیق را نادیده گرفت		
۳) آیا پژوهش واقعاً	درباره پرسشهای پیشنهادی، ت	حقيق مىكند يا خير	
	کتکنندگان در پژوهش، در طول		است با آن مواجه شوند.
			دەاند، بەگونەاىكە پاسخ ھرگويــەار
	ویههای دیگر هم باشد یا نه، بیانا		
۱) بوگاردوس	۲) ليكرت	۳) گاتمن	۴) ترستون
	the second se		س ویژگیهای خاص انجام میشود
	۲) سهمیهای	۳) در دسترس	۴) تصادفی
۱۴۱- کدام مورد، ویژگی	اصلی آمار استنباطی را توضیح	مىدھد؟	
۱) فقط در تحلیل ه	دادههای کیفی کاربرد دارد.		
۲) تنها برای توصيف	· ویژگیهای نمونه استفاده میش	ود.	
۳) بەطور خاص براي	ی تحلیل دادههای جمعیت بهصو	رت فردی به کار میرود.	
۴) به ما کمک میک	ئند تا الگوهای کشفشده در نمون	به را به جمعیت تعمیم دهیر	
۱۴۲ - کدام مورد، ازجمله	مزایای روش تحلیل محتوای کم	ی است؟	
۱) شناخت تأثيرات	پيام	۲) ناخودآگاه و غیرک	ش پذیر بودن
۳) شناخت دیدگاهه	مای ارتباط گران	۴) دسترسی آسان و	سريع به محتواي ارتباطات
۱۴۳- کدام مورد، روشی ه	دقیق و ساختیافته برای گردآور	ی و تحلیل دادههای اجتماع	ی بهمنظور بهدست آوردن اطلاعات ا
	نه معمولاً معرّف يک جمعيت خاص		
پاسخگویانی است ک			
<b>پاسخگویانی است ک</b> ۱) مشاهده مشارکت		۲) مصاحبه گروهی	

علوم ارتباطات اجتماعی (کد	(۱۱) - ستاور	411C	صفحه ۱۸
۱۴۴- کدام مورد، از شاخص	، پراکندگی نیست؟		
() میانه		۲) دامنه	
۳) واريانس		۴) انحراف معيار	
۱۴۵ - برای استفاده از ضریم	مبستگی اسپیرمن، سطح سن	جش متغيرها بايد كدام باشد	
۱) اسمی	۲) ترتیبی	۳) فاصلهای	۴) نسبی
انش مدیریت:			
۱۴۶- اینکه برای ایجاد انگیز	ر کارکنان باید نیاز به توفیق،	شناخت، مسئولیتپذیری، رش	د و کمــال در آنهــا بــرآورده و
شغل بهگونهای طراحی	ود که حتیالمقدور این نیازها	را در شاغلین ارضا کند، بیانگر	کدام روش انگیزش است؟
۱) مهندسی شغل	۲) چرخش شغل	۳) غنیسازی شغل	۴) توسعه شغل
۱۴۷- در کدام نوع محیط، با	اختارهای منعطف، انطباق پذی	ر و نامتمرکز، متناسب با شرای	ط تغییر، نیاز است؟
۱) متلاطم و پرأشوب	۲) ناآرام و انفعالی	۳) ساکن و تصادفی	۴) ساکن و گروهبندی شده
۱۴۸- علم نجوم، در کدام س	سلسلهمراتب سيستمها است	ن؟	
() ساختار ایستا	۲) سیستم باز	۳) ترموستات	۴) ساعت گونه
۱۴۹- طبق کدام اصل برنامه	ی، نتایج حاصل از برنامهریزی	، باید بهوسیله ذینفعان درک	و مورد پذیرش قرار گیرد؟
۱) آگاهسازی	۲) پیامد منطقی	۳) کارایی	۴) احتساب
۱۵۰- کدام مرحله خلاقیت،	مل توجه دقيق و متمركز بر ر	وی مسئله تحت بررسی، بهمن	ظور حل مسئله است؟
۱) رسیدگی و تحقیق	۲) بینش	۳) آمادگی	۴) نهفتگی
۱۵٬ - «مطالعات دانشگاه می	گان» و «سیستمهای مدیریت	» بەترتىب جزو كدام نظريات	رهبری هستند؟
۱) رفتاری ـ رفتاری		۲) رفتاری ـ اقتضایی	
۳) اقتضایی ـ اقتضایی		۴) اقتضایی ـ رفتاری	
۱۵۱- کار مهندسین شهرسا	و فیزیکدانان، بهتر تیب، دار	ی کدام تخصصگرایی است؟	
۱) اجتماعی ـ اجتماع	۲) وظیفهای ـ وظیفهای	۳) اجتماعی ـ وظیفهای	۴) وظیفهای _ اجتماعی
۱۵۲- «واداری دشمن به تس	»، مصداق کدام رویکرد اثربخ	یشی است؟	
() سیستمی	۲) نیل به هدف	۳) ارزشهای رقابتی	۴) ذینفعان استراتژیک
۱۵۴- مشارکت، روحیه و واب	گی سازمانی، در کدام مکتب	مطرح می شود؟	
۱) عقلایی	۲) اصول گرایی	۳) سیستمی اقتضایی	۴) روابط انسانی
۱۵۵- «ارتباط با محیط» و «	یت فعالیت فرد»، به تر تیب، ج	زو کدام سطوح فرهنگ از نظ	ر «ادگار شاین» هستند؟
۱) سوم ـ سوم	۲) سوم ـ دوم	۳) دوم _ سوم	۴) اول _ سوم
۱۵۶- اعمال کنترلهای راهبر	و نظارت مالی شدید، ایجاد اس	تقلال و تمهید فرصتهای خلا	<b>فیت و نوآوری، شاخصهای کدا</b> م
ویژگیهای سازمان کما	فته است؟		
۱) برخورد شفاف و ارز		۲) تمایل به استقلال و کار	فرينى
۳) تکیهکردن بر مزیت	ابتي خود	۴) حفظ توأمان انعطافپذي	ری و عدم انعطاف
۱۵۷ - بعد از رشد از طریق خ	یت، بلافاصله کدام رشد در چ	ىرخە حيات سازمانھا اتفاق م	ىافتد؟
۱) واگذاری اختیارات		۲) هماهنگی	
۳) همکاری		۴) هدایت	

صفحه ۱۹

عت

۱۶۷- در بیت زیر، «درزیگر قدم» به چه معناست؟ «زهـــی بـــزرگ کـــه درزیگــر قـــدم ز نخســـت زلطف جامعة رفعت به قامتش يوش ۳) پدران أسماني ۲) خياط ۴) حضرت عيسى(ع) () خداوند

۱۶۸- در میان گروهواژههای زیر، چند «غلط املایی» می توان یافت؟ «اهمال و سستی ـ تلّمذ و آموختن ـ شماتت و ملامت ـ جذرومد ـ مطاوئت و فرمانبری ـ خدو و بزاق ـ رشحه و چکه \_محوطه و صحن \_سترگ و عظیم \_سنگ خوارا \_ الهاح و اصرار» ۴) شش ۲) چهار ۳) پنج () سه

۴) تطاول ۳) تبع ۲) منازعت () خاستند

	آثار «مدار صفر درجه» ــ «نفرین زمب جلال آل احمد	۲) جلال آل احمد ـ ام	
۳) على محمد افغان	ی ـ جمال میرصادقی	۴) هوشنگ گلشیری -	
	ی رایههای ادبی، آراسته شده است؟	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	0,
	بدان را خاک بیش از نیکوان	در ســفال تشـ	نه دُرد از صاف ماند بیشتر»
	ماهيا ـ	۲) تضاد _ کنایه _ ایهاه	
	_ ایهام تناسب	۴) تضاد _ اسلوب معاد	
۱۷۲- بیت زیر، «فاقد» ک	دام آرایه ادبی است؟		
«تشتەچشــمان را	ز پیـری نیسـت سـیری از جهـان	قطره در کام ص	ف از حـرص دئـدان مـىشـود»
۱) مجاز	۲) استعاره	۳) جناس تام	۴) جناس تاقص
۱۷۱- مفهوم کنایی «تران	دامی» در بیت زیر، کدام است؟		
«گفـــــت آخــــ	ـر مــــن كـــــىام تردامنـــــى	از ترانــــدامی	ــــه مـــردی نــــه زنــــی»
	۲) شرمساری		۴) آلوده و نادرست
۱۷۵- مولوی در بیت زیر.	راه رسیدن به حضرت حق را در چه		
	ـاز را گفتــا چــه خــامش كــردهاى	گفتا خموشی ر	مبین در صید شه صـد مـردهام»
۱) فنای فیالله	يٽي	۲) ترک قیلوقال	
		۴) به راز و نیاز پرداخت	
	هٔ زیر، قرابت مفهومی دارد؟		
«فروشــــدن چـــ	و بدیـــدی بر آمـــدن بنگــر	غـــروب شــــمس و	مـــر را چـــرا زيـــان باشـــد؟»
۱) گــر بـــه ح	ىــــت پيشــــم أيــــد أفتــــاب	بـــــىگمــــان بيـ	ـــنم کــــــز او روشــــــنّـتـــــرم
۲) ہـــس ئمانـــد،	است کسه آفتساب خسدای	ســـر بــــه مغــــ	ب بــــرون کئــــد ز حجــــاب
	بــه روی بتــان بــه خــط غبــار	کـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ان صيد خاكسارانند
۴) غــروب را نتــ	وان مــرگ أفتــاب انگاشـــت	کے زنے دگی اش ف	ورفتن است و سرزدن است
۱۷۱- مفهوم کدام بیت م			
	، نمانــــد تـــــا بميــــرم	ہے۔ از نےانخ	_وردن از دس لئيمان
	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ک_بہ ب_ا ھ_	ِ کــــــــــ روان شــــــد روزی او
	ینالــــد کـــــه ای آب گــــوار		کے آن آبخ۔۔۔وار
۴) کـــار روزی ·	ہے۔ و روز دان بے۔ مدرسےت	کــــــــــــــــــه رهآ	د روز روزی توســــــــــــــــــــــــــــــــــــ
۱۷/- مفهوم عبارات زیر	در کدام بیت، نهفته شده است؟		
	ہتر از تحمّل بذل از ناکسان که در این	، عزّ قناعت است و در ·	، خواری قبول منّت.»
	چـو جـام بـه دسـت سـبو مـدام	صــائب کســی کــ	مســـت شـــراب الســـت ئيســـت
	م خود گر وام سازی بهتـر اسـت	کـــز بـــرای آب ح	وان روکنی بر دیگران
۳) گــر نگــاه گــ	رم ســوی خاکســاری کــردهای	چشــم چــون بــره	ہے شــمع مــزارت مــیشــود
۴) محرم گنج ا	بهی نیست هر ناشستهروی	از تــوانگر فقــر را	رط اس_ت پنه_انداش_تن

411C

صفحه ۲۱

اخلاق و معارف اسلامي:

۱۸۸- قرآن کریم، درک زندگی	نی روحانی و برتر که هدف <i>ن</i> ها	ی انسان میباشد را چه نا	بیده است؟
() مدينه فاضله		۲) عالم ملکوتی	
۳) حيات طيبه		۴) ملکات قدسیه	
۱۸۹ - آیتالله جوادی آملی، تنه	نها وسيله سالك و ظهور غيب	ا در کدام مورد میداند و به	كدام آية شريفه استشهاد مىكند؟
<ol> <li>محبت - ﴿ إِن الله رَبَّ</li> </ol>	بی و ربّکم فاعبدوه ﴾	۲) عبادت ـ ﴿ إِنَّ الله	ربّی و ربّکم فاعبدوه )
۳) محبت _ ﴿ وأعبد ربَّهُ	بِّک حتَّی یأتیک الیقین﴾	۴) عبادت _ ﴿ وأعبد	رِبِّک حتَّى يأتيک اليقين﴾
<b>۱۹۰ - قرآن کریم با توجه به ک</b>		ِ قل رب ارحمهما کما ربّیا،	ی صغیرا)؟
۱) روحانی، که از بدو تو		۲) جسمانی، که از بدر	
	ودکی که تربیت آغاز میشود.		کودکی که تربیت آغاز میشود.
۱۹۱- قرآن کریم با واژه «اولی	ی الالباب»، چه کسانی را مور	ستایش قرار داده است؟	
۱) خردمندان	۲) مؤمنان	۳) موحدان	۴) متقیان
۱۹۲- «اول مخلوق خدا» و «س	سعادت نهایی بشر»، بهترتیب	در پرتو کدام موارد تحقق	مى پذير د؟
۱) حیات ـ هدایت	۳) عقل ــ هدايت	۳) عقل ـ عقل	۴) حيات ـ عقل
١٩٣- آية شريفة ﴿ و اذا قيل ا	, لهم اتبعوا ما انزل الله قالوا بل	نتبع ما الفينا عليه ءاباءنا .	
۱) رفاهزدگی از عوامل ته	تضعيف عقل است.	۲) افراط و تفريط، از :	موامل تضعيف عقل است.
۳) تکیه بر ظن و شک،	، مانع رشد عقلی است.	۴) بردگی فکری، مانع	رشد عقلی است.
<b>۱۹۴- قله بلند پرورش فطرت</b>	ه خداجویی و خداپرستی کدا	است؟	
۱) تربیت عرفانی که شن	بناخت حصولی است.	۲) تربیت عرفانی که ن	سناخت حضوری است.
۳) ايمان و محبت كه مع	معرفت حضوری است.	۴) ایمان و محبت که	معرفت حصولی است.
۱۹۵- بالاترین خدمت به انسار	اناست و آیهٔ شر	بفهٔحاکی از	آن است.
۱) هدایت کردن ـ 🗟 کن	لنتم خير امّة اخرجت للنّاس تأ	برون بالمعروف و تنهون عز	المنكر)
۲) حسن معاشرت _ ﴿ آ	كنتم خير امّة اخرجت للنّاس	أمرون بالمعروف و تنهون ا	ين المنكر﴾
	ن الله يامر بالعدل و الاحسان و		
	انَّ الله يامر بالعدل و الاحسان		
			باته¢، به کــدام موضــوع اشــار
	یا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہوت		
			مان توأم يا عمل
٣) متعلقات ايمان ـ تلاز	م ایمان و عقل زم ایمان و عقل	۴) درجات ایمان ـ ایم	
<b>١٩٧- آية شريفة ﴿ فاقم وجه</b>			
	۲) فطرت		
۱۹۸- از آیهٔ شریفهٔ ؋ و اذا مس	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
	ر فطرت خداشناسی آفریده اس		
	به خالق ناظمی حکیم پی می		
	، جا قطع امید میکند، به خدا		
	نظم جهان هستی، ما را به خ		

9	<ul> <li>کدام صفت الهی، بیانگر آیهٔ شریفهٔ زیر است؟</li> </ul>	
	«او خدایی است که هر چیز را که خلق کرد، نیکو خلز	. ک. د.»
	<ol> <li>دان محمد و از صفات فعل خداوند محسوب می شود.</li> </ol>	۲) عدالت و از صفات فعل خداوند محسوب می شود.
	۳) حکمت و از صفات ذاتی خداوند است.	۴) عدالت و از صفات ذاتی خداوند است.
••		رسد، نتیجه کدام امر است و قرآن کریم در این رابطـه چـ
	مىفرمايد؟	
	۱) عملکرد خود مردم ـ ﴿ و عسى ان تکرهوا شيئاً و اه	و خير لکم﴾
	۲) ناشی از شرّ حاکمان ـ ﴿ و عسی ان تکرهوا شیئاً و	
	٣) عملکرد خود مردم ـ ﴿ انَّ الله لا يغير ما بقوم حتى	
	۴) ناشی از شر حاکمان ۔ ﴿ ان الله لا يغير ما بقوم حتى	
•1	· صفات خداوند از نظر «مفهوم» و در «مقام عينيت»، ب	
	)) متفاوت _ متفاوت	بر پید مناوت _ متحد
	۳) متحد _ متفاوت	۴) متحد _ متحد
۲		اِ النَّورِ الَّذِي انزل معـه اولئــک هــم المفلحــونِ﴾، منظـور ا
	«عَزَرُوه» کدام است؟	
	۱) توسل به دعای پیامبران و اولیای خاص در حیات و	ممات آنان
	۲) توسل به دعای پیامبران و اولیای خاص فقط در حی	ت آنان
	۳) تكريم و تعظيم پيامبر اكرم(ص) در حيات و ممات	بشان
	۴) تكريم و تعظيم پيامبر اكرم(ص) فقط در حيات ايش	د
٣	- خداوند در قرآن کریم به چه کسانی میفرماید» ﴿ و ا	ا قاموا الى الصِّلاة قاموا كسالى﴾؟
	۱) منافقائی که با سستی و سهلانگاری برای نماز برمی	خيژند.
	۲) مسلمانانی که با سستی و سهلانگاری برای نماز بره	ىخيزند.
	۳) منافقاتی که نماز برای ریا میخوانند و آن را سبک	ىشمرند.
	۴) مسلمانانی که نماز را در اول وقت نمیخوانند و آن	ا سبک میشمرند.
F	<ul> <li>آیهٔ شریفهٔ ﴿ ام نجعل المتقین کالفجار ﴾ و ﴿ افحسبت</li> </ul>	م انّما خلقناکم عبثاً﴾، بهترتیب، بیانگر کدامیک از برهانهای
	اثبات معاد است؟	
	۱) حکمت ـ عدالت	۲) فطرت - معقولیت
	۳) معقولیت _ فطرت	۴) عدالت ـ حکمت
۵	- نخستین گام در طریق تربیت و تهذیب، کدام مورد اس در استان استان ا	
	۱) مجاهده با نفس ـ عزم و اراده ۳) سرکوب کردن غرایر ـ ریاضت	۲) مجاهده با نفس ــ ریاضت ۴) سرکوب کردن غرایز ــ عزم و اراده

411C

علوم ارتباطات اجتماعی (کد ۱۱۳۸) ـ شناور



٥.	. دفترچ			ترچە	وان دف	عن		مجموعه امتحانى					
	۴۱۱С		<b>عنوان دفترچه</b> دروس اختصاصی					۱۱۳۸ – علوم ارتباطات اجتماعی					
شماره سوال	گزینہ صحیح	شماره سوال	گزینہ صحیح	شماره سوال	گزینہ صحیح	شماره سوال	گزینہ صحیح	شماره سوال	گزینہ محیح	شماره سوال	گزینہ محیح	شماره سوال	گزینہ صحیح
۱	۲	۱۳	٣	۶۱	۴	91	٣	141	٣	۱۵۱	۱	1 / 1	۱
۲	۴	۲۳	۲	۶۲	۱	٩٢	1	١٢٢	۲	۱۵۲	۱	۱۷۲	۴
٣	1	ՠՠ	1	۶۳	۴	٩٣	٣	ዛዛ	۱	۱۵۳	۲	۱۸۳	٣
۴	1	۳۴	٣	۶۴	۲	٩۴	۲	۱۲۴	Ч	۱۵۴	۴	۱۸۴	۴
۵	٣	۳۵	۴	۶۵	٣	۹۵	۴	۱۲۵	۴	۱۵۵	۱	۱۸۵	٣
۶	۴	۴۶	۴	<b>۶</b> ۶	1	٩۶	1	۱۲۶	٣	۱۵۶	۴	۱۸۶	1
٧	٣	٣٧	۲	۶۷	۴	٩٧	۲	١٢٧	۴	۱۵۷	۴	١٨٧	۴
٨	Ч	۳۸	1	۶۸	1	٩٨	۲	۱۲۸	Ч	۱۵۸	٣	۱۸۸	۳
٩	۲	۳۹	۲	۶۹	٣	٩٩	۴	۱۲۹	١	۱۵۹	١	۱۸۹	۴
١٥	1	۴٥	٣	٧٥	۲	100	۲	٥٣١	۴	190	٣	190	۲
11	٣	۱۹	۱	٧١	۴	101	۱	۱۳۱	١	191	١	191	١
۱۲	۴	۴۲	۴	۲۷	1	١٥٢	۴	ነሥዞ	٣	184	۴	192	۳
١٣	۲	۴۳	١	٣٧	٣	٩٠١	٣	۱۳۳	١	ነ ۶ሥ	١	۱۹۳	۴
۱۴	۱	۴۴	٣	۷۴	۲	۱۰۴	١	١٣۴	۲	1919	Ч	1919	۲
۱۵	۲	۴۵	۲	۷۵	٣	۱۰۵	٣	۱۳۵	١	196	٣	۱۹۵	١
19	1	۴۶	1	۷۶	۴	۱۰۶	1	ነሥ۶	٣	199	۴	195	۴
١٧	٣	۴۷	۲	٧٧	۲	١٠٧	۴	۱۳۷	۲	197	١	۱۹۷	۲
۱۸	۲	۴٨	۴	٧٨	١	١٠٨	٣	۱۳۸	٣	198	Ч	۱۹۸	٣
۱۹	٣	۴۹	٣	٧٩	۴	۱۰۹	1	۱۳۹	۴	199	۴	199	1
٩٩	۲	۵۰	1	٨٥	۴	110	۲	۱۴۰	١	۱۷۰	٣	٥٥٩	٣
۱۲	۴	۵۱	۲	٨١	Ч	111	٣	۱۴۱	۴	1 V 1	1	۱۰۲	۲
4 4	٣	۵۲	٣	٨٢	٣	١١٢	۲	۱۴۲	Ч	175	۴	4 ° 4	щ
۳۳	۴	۵۳	۴	۳۸	١	۳۱۱	۴	١۴٣	۴	۱۷۳	٣	ት∘ሥ	۱
۲۴	1	۵۴	۴	٨۴	۲	۱۱۴	۱	ነዮዮ	١	1716	Ч	ት∘ዮ	۴
۲۵	1	۵۵	۲	٨۵	٣	110	٣	۱۴۵	۲	۱۷۵	Ч	۵۰۲	۲
۲۶	1	۵۶	1	٨۶	۴	119	٣	ነዮ۶	٣	175	۴		
۲۷	1	۵۷	1	٨٧	1	117	1	۱۴۷	۲	177	۱		
۲۸	٣	۵۸	٣	٨٨	۴	11A	۴	۱۴۸	۴	۱۷۸	۲		
۴۹	۲	۵۹	۲	٨٩	۲	119	۲	۱۴۹	1	۱۷۹	٣		
۰۳	۴	۶0	٣	٩٥	٣	٥٩١	۴	۱۵۰	٣	۱۸۰	Ч		

سازمان سنجش آموزش كشور